

SANTA FE



DIARIO DE LA MAÑANA

Redacción y Administración: San Martín 729 - 31 | AÑO III :: N.º 722 | Santa Fe, Domingo 13 de Julio 1913

SANTA FE

Memorias de un cincuenton

EL COLEGIO HISTORICO

I

Heme ya a los diez años en vísperas de adoptar una carrera, en la edad en que la juventud comienza a hormiguear en el cuerpo y el alma a abrirse silenciosamente ante los esplendores de la vida. No sé si la falta del amor materno, tan necesario a toda criatura, había hecho nacer en mí una especie de melancolía que desdecía a todas luces con mi edad, pues aun en los juegos me mostraba retraído y sólo era comunicativo en casa de la autora de mis días, donde dos de mis hermanas se criaban y en donde un enjambre de sobrinos que buscaban el abrigo del techo hospitalario gritábamos a toda hora menos en la que tío José Luis Dalián rezaba sus diarias oraciones.

Además, me olvidaba de dos asiduos a nuestros juegos infantiles, Tito y Luciana, dos negros pequeños como nosotros, hijos de dos esclavos manumitidos por uno de nuestros tíos en su viaje al Brasil y que habían nacido y se criaban en la casa de mis abuelos.

Para ir al colegio tenía que decir adiós a mis compañeros y adiós les dije por obediencia paterna.

Al colegio!

II

Y al colegio fuí, no con la repulsión que dice un condiscípulo que ingresó él, lleno de temores a los Padres más que a los padres a sus bonete puntiagudos.

Es incalculable el servicio que han hecho y hacen los padres de la Compañía, no sólo a la República, sino a una vasta sección del territorio de Sud América. Ellos instruyen a la juventud, plasman su carácter, amoldan su inteligencia y ennoblecen el corazón.

De sólidos conocimientos sus maestros hacen florido el sendero espinoso del saber.

¿Qué son exigentes? Lo estrictamente necesario para ser obedecidos.

¿Qué son retrógrados? Cítese uno sólo de sus discípulos que haya dado muestras de serlo.

¿Qué inclinan al niño a que siga una profesión religiosa? Raros son los que la han seguido y a su lado forma una legión, hasta algunos liberales convencidos.

Y en cuanto al «jesuitismo», como dicen, que digan quienes lo son; antes bien al contrario, en las filas de sus discípulos se encontrarán con la inmensa mayoría de espíritus francos y abiertos, incapaces de demostrar lo que no sienten, pero sí de toda lealtad y toda nobleza.

Otro argumento que se formula en contra de ellos: que trabajan por hacer jesuitas a los más talentosos y aplicados de sus discípulos. Tontería!, en cincuenta años de la fundación del colegio de la Inmaculada, yo sólo he conocido a dos jesuitas nacidos en Santa Fe: el padre Mendieta, ya fallecido, y últimamente un joven Otaño, hijo de un conocido vecino de este pueblo.

Importa desconocer a los Padres hacer semejante afirmación. Conversábamos hace ya muchos años con uno de ellos, español, y manifestándole cuán escasa era la cosecha de jesuitas en la República Argentina nos contestó sonriendo:

—Y cómo quiere, doctor, que nos esforcemos en hacer padres jesuitas en un país como el suyo, cuyos hijos nacen gritando: ¡viva la libertad! y mueren gritando: ¡viva la independencia!

Tenía razón el buen sacerdote; el carácter argentino no se presta a esa obediencia de soldado, completamente pasiva, que exige de sus súbditos San Ignacio de Loyola, fundador de la orden con un conocimiento perfecto del corazón y del carácter del hombre. Hay seres que rechazan la dejación de su yo en servicio de cualquiera y que no son lo suficientemente abnegados para dejar el «yo» y adoptar el «nosotros» por divisa. Soy uno de ellos y a pesar de mi cariño por los hijos de Loyola no entraría jamás en la Compañía.

III

Y ya que hablamos de los jesuitas conviene recordar que la Compañía no es nueva en Santa Fe.

Estaban todavía abiertos los cimientos de la ciudad de Garay, cuando, según el P. Techo, en 1538 llegaron a ella los primeros jesuitas, que lo fueron los Padres Leonardo Armiño, italiano y el portugués Esteban Grás, encontrando bien preparado el terreno, pues cerca de cuarenta años antes habían ya evangelizado algunos otros, aun antes de ser fundada la ciudad.

En la vieja Santa Fe tenían fundado un colegio en donde quizá se educó el más tarde vencedor de los portugueses, el maestro de campo, don Antonio de Vera Muxica, hijo esclarecido de esta ciudad.

Creo que durante la administración de monseñor Lelabort y Crespo encontróse en Cayastá una caja conteniendo medallas pertenecientes a la Congregación de la Virgen allí establecida; y año tras año en esta ciudad se ven afluir a centenares las personas devotas de la Virgen que han, con devoción, trasmitido de padres a hijos, a rendir culto en el altar de la Virgen del Milagro, devoción que existió en la Santa Fe vieja y que se conserva en la ciudad nueva con más raíces cada día.

Trasladada la ciudad a este sitio, fué su casa, la casa de la Compañía, edificada en el sitio que hoy ocupa y allí volvió el silencio de sus claustros a interrumpirse día a día con los alumnos que allí iban a instruirse y fueron muchos los ilustres santafecinos que frecuentaron sus aulas, como «el general» Echagüe y Francisco de Vera Muxica, para no nombrar a muchos más.

IV

Allí, y entonces sí que hicieron buena cosecha de Jesuitas, los jesuitas.

Citaremos algunos en esta ligera reseña, y sea el primero el sapelliddado Franklin, sudamericano, el padre Buenaventura Suárez, que pasó la mayor parte de su vida en las misiones evangelizando salvajes y estudiando los astros del hemisferio sud. En Lisboa se publicó un Lunario Perpetuo de este célebre astrónomo que con su nombre honra a la patria en que naciera y a la orden religiosa a que pertenecía.

Otro es el célebre literato Padre Francisco Javier de Iturre, crítico y polemista erudito, de fama mundial, de quien en Santa Fe se decía que estaba dotado del don de hacer milagros, citándose entre otros el de su hermana doña Isabel, que estando ciega por completo y no recibiendo cartas de su hermano, va muchos años hacía, al recibir una recobró enteramente la vista leyendo perfectamente la epístola recibida. Fué de los jesuitas extrañados a Faenza y las «Cartas Críticas» a Muñoz, cosmógrafo mayor del Rey de España, revelan a un estilista consumado y acusan en el padre Iturre una erudición poco común.

Y el P. José Rivarola, en San Ignacio Guazú, y el padre Francisco Javier de Echagüe y Andía, como cura de Santa Ana y su hermano, el padre Francisco Pascual de Echagüe, y el padre Ignacio, cura de Santo Tomé, y el padre Diego Suárez, doctrinero y cura de la misión de Concepción, y el padre Cristóbal de Altamirano, en la misión de Yapeyú, en 1631 y rector de la Universidad de Córdoba a fines del siglo XVII, y el padre Francisco de Gaete, expulsado con sus hermanos en religión de los dominios del Rey de España, y el padre José Ignacio Sotelo, expulsado también, son una demostración elocuente de el fruto conseguido en Santa Fe, antes del siglo XIX por los padres de la Compañía de Jesús.

V

Yo entré en el colegio, donde hallé rastros placenteros que me predispusieron a favor de los padres, pues no habían influído en mi espíritu las leyendas que circulaban acerca de ellos, además de que ya había producido frutos de verdadera bendición.

Además, yo podía decir que no era para los jesuitas desconocido del todo, pues fuí el primero que declamó en el colegio Histórico, como paso a narrarlo.

Un día jugaba yo en el patio de mi casa, patio grandísimo, como todos los de la época colonial, cuando siento que llaman a la puerta de calle, cerrada por costumbre inveterada a hora semejante. Curioso, como los chicos de mi edad, corrí a ver quién era y encontréme de manos a boca nada menos que con el gobernador de la provincia, don Patricio Cullen, que iba a buscar a mi padre para invitarlo a asistir al acto de inauguración del colegio.

Empeñóse en que había de llevarme al acto para que me «familiarizase» con los jesuitas y prendido de la mano de mi padre, luciendo mi vestido blanco y al lado del señor Cullen hice mi entrada en el colegio.

No sé lo que allí pasó; lo que sé es que me aburrí de lo lindo y que me alegré inmensamente cuando el señor Cullen y mi padre abandonaban el recinto. Al salir nos encontramos en la portería con una cátedra que allí habían depositado; la cátedra que en mi tiempo estaba ocupada por el padre Roca, en ínfima.

Al pasar por ese sitio, don Patricio Cullen dijo al padre Suárez, superior de los jesuitas, que yo era un gran declamador, y para comprobar el aserto, él mismo me alzó en peso y me colocó en la cátedra, y yo, con toda desfachatez, declamé la plegaria «A María», del poeta español Zorrilla.

Una salva de aplausos saludó la aparición y la declamación del niño rubio que por primera vez declamaba ante el público, y después de recibir un beso del señor Cullen, recibí una peseta, dos reales plata, de manos del padre Suárez.

Cuando volví años después al colegio, como alumno de ese establecimiento, recordé el hecho, mucho más después de que entré en la clase de primer año, pues allí lo trajo nuevamente a mi memoria la cátedra donde había declamado, y que entonces ocupaba el reverendo padre Francisco Roca, que hoy se encuentra algo achacoso en el Colegio de la Concepción.

Ramón J. LASSAGA

Julio de 1913.

SIN TITULO

Importuna caricia... ya te dije
que sólo querré besos cuando sienta
frío de tus besos, cuando mi angustia
—ave de foscas alas que se abren
sin hacer ruido—
se agrande en el silencio.
Tus manos transparentes y enfermizas
son trágicas. El nervio de la vida
se electriza en mi frente
y el penacho de gloria se mancilla
si tus manos lo tocan.

Déjame pensar en la visión clara...
La impecable Belleza no es mujer.
No debí asociarte en mi evocación
carne de Eva, de misterio y placer.

Sólo y con la suprema harmonía
del mundo del no ser, que se palpita
en el espíritu
Abstracto cenobiarca de lo humano,
línea, color, ritmo...
es única teoría
del magnífico bien del egoísmo.

Pío PANDOLFO.

Buenos Aires.

TREMULO

Hacía mucho tiempo
que no la había vuelto a ver...
su faz hermosa, angelical y pálida
estaba triste como siempre!
como siempre que la he mirado yo!

Vagaba su pupila en otro mundo,
en otro mundo donde creí reinar...
su imagen,
que perdura en mis locas fantasías
y, me entristece aún,
estaba dolorosa... pensativa
como siempre...
como siempre que la he soñado yo!

Cuántas cosas han pasado desde entonces [illegible]
Como si fuera ayer...
en la luna, en los cielos, en los astros
en mi sentida estrofa
que ella supo inspirar,
perdura todavía su recuerdo,
que el bullicio del mundo
no logra evaporar.

Su imagen está fija en todas partes
angelical y hermosa como siempre;
como siempre que la he besado yo...
Al volverla a ver, pensaba...
y al mundo qué le importa
lo que pensaba yo...
Acaso el egoísmo no es común heredad
¿Quién consoló mis penas...
quién amengüo las sombras
en mis luchas y en mi [illegible]?

Por eso no lo nombro... jamás la nombraré!
Ella vive y perdura
en instantes fugaces
que el destino tronchó,
pero reina ignorada
en secreto santuario
que le forjó mi amor.

Así mis recuerdos
no arrojarán sombras en su frente,
y mi sentida estrofa,
que ella supo inspirar
tendrá siempre el perfume inolvidable
la excelsa adoración
que flota en todas partes...
en la luna, en los cielos, en los astros
donde su imagen está,
angelical y hermosa como siempre,
¡como siempre que la he soñado yo!

ALBARROSA.

VENGANZA SERRANA

Las mulas, jadeantes, hacían el último esfuerzo, después de larga y abrupta travesía bajo la atmósfera liviana de una tarde de estío ardiente.

Faltaba ascender y luego descender la última sierra, y nuestros cuerpos flaqueaban, molidos de cansancio.

Mi compañero, don Luciano, acostumbrado a aquellas fatigosas cruzadas, se doblegaba también.

Más conocedor del desfiladero, tomó la delantera, pero a los pocos minutos noté que se detenía.

—Siga no más... que no le perderé de vista... —le grité, creyendo que me esperaba.

—¡No!... — respondióme — vamos a apartarnos de la ruta y cortar derecho a aquella pilca que se divisa, para mostrarle la «piedra mala».

—¿La piedra mala?...

—Sí, así le llamamos en Tanti, por lo que ocurrió allí en tiempos muy lejanos.

—Veamos, cuente usted — le dije, ávido de alguna originalidad de aquel rinconcito edénico, donde la naturaleza ha desparramado una multivariedad de sus colores divinos, y un reguero de talcos relucientes que al ser arrebatados por las numerosas cascadas del arroyo cristalino que sirve de marco a aquel paisaje incomparable, brillan al sol como escamas titilantes de cristal.

—Ya estamos muy cerca, a dos pasos.

—¿Dónde?

—Ve usted ese chorro de agua que se precipita al abismo?

—¡Cáspita!... — exclamé lleno de admiración en presencia de un enorme chorro que caía estrepitosamente hacia una especie de abismo.—¿Mucha profundidad?

—No tanto; si quiere ver mejor, eche pie a tierra, porque las mulas no se arriman ni a palos.

No esperé nueva indicación.

Sin gran dificultad, llegué a aquello que había tomado por abismo. Don Luciano, tomando un trozo de cuarzo amarillo, exclamando:

—Mire, es una tontera.

Observé aquello con curiosidad. El agua caía de una altura de doce metros próximamente y se deslizaba por un largo y angosto lecho pedregoso haciendo un desvío a la izquierda, al tropezar con un enorme peñasco de granito que obstruía en aquella profundidad, la dirección primitiva del torrente gemidor.

Don Luciano, haciéndome seña para que le imitara, colocóse de bruces, y bajando un poco la cabeza hacia el fondo del cauce, me dijo:

—¿Ve usted aquel peñasco?

—Ese que impide el curso recto de la corriente?—respondile.

—El mismo.

—¿Qué tiene?

—Eso es lo que aquí llaman la «piedra mala».

Un estremecimiento, una especie de escalofrío aprisionó mi cuerpo.

Luego, don Luciano, refirió:

Tiempos de soledad fueron aquellos. Esas casitas blancas que como copos dispersos de nieve contempla usted en el valle y en la cima, no se veían entonces.

Sólo una casa, en medio de aquella soñolienta decoración bucólica, rodeada de sauces, aparecía, blanca, como una rara flor de la montaña.

Era la casa de don Remigio Acuña noble paisano, que después de luengos años de trabajo rudo, había conquistado su bienestar y formado un nido de amores y sonrisas con su hogar.

Sus hijas, Esther, María y Sara, constituían la trinidad sublime de su dicha. Ellas eran tan buenas!

Una mañana, por la senda paralela a la riba glauca del arroyo, se vió venir con rumbo a aquella morada agreste un lujoso coche que conducía a un amigo pueblero de don Remigio.

—¿Será el doctor? — se preguntaron todos.

—Debe ser él, pues en su carta manifestaba que en esta semana lo tendríamos en las sierras.

No se equivocaron.

El coche no tardó en llegar, descendiendo el doctor Bermúdez y su hijo Roque.

La pasividad de aquel hogar, desapareció por completo con la llegada de aquellos amigos. Las hijas del noble paisano se esmeraron en el vestir y en el decir, como pretendiendo hacer más plácida la estadía de los visitantes.

Estherita, la mimada de la casa, recurrió a las flores, a sus amigas predilectas. Con ellas adornó su hermosa cabellera negra y su pecho combo y palpitante. Era la más bonita. Era una de esas serranas que llevan en los ojos y en los labios un fuego tropical. Alegre como el arroyo que siempre canta cantos inefables, y románticos como esas estrellas que en las noches de blancos plenilunios besaban con sus halos intangibles su frente esplendorosa de diecisiete primaveras.

Una vida nueva empezó para todos. Animadas cabalgatas y excursiones felices se realizaron por todos los lugares donde la naturaleza presentaba sus acuarelas magistrales.

Yo no sé, de los extraños idiomas de las almas y de las comunicaciones impalpables de los seres; yo no sé qué fuerza, qué fluído telepático, qué corriente magnética, qué imán poderoso hace que los espíritus se atraigan. Pero sé que hubo un vértigo intangible, un caso de fuego, palabras no sentidas pero que ejercen en el alma de Roque y de Esther. Sé que el amor agitó sus alas, que la emoción desbordó su copa melífica, que el ensueño desplegó sus risueños labios y que la dicha diseñó encantadores espejismos en el diáfano horizonte de aquellos dos nidos en flor.

Junto a aquella pilca descolorida y pálida que está junto al ojo de agua pasaron muchas veces largas horas idílicas.

Allí se sintieron felices con la emoción primera, con la primera sonrisa, con el primer beso, con la primera lágrima tal vez.

Allí se juraron cariño eterno y vieron a través de sus ilusiones adolescentes, un blanco e interminable camino de ventura, el camino del mañana, la libertad del ligero, quimérico y bueno, bajo la plenitud incomparable de un sol ideal.

Una noche yo bajaba de la sierra, de paso para Santa María. Amigo de don Remigio, resolví pasar en su casa hasta llegado el día.

Eran las once.

En la casa, dominaba una taciturnidad intensa.

Las puertas estaban cerradas, menos la de la pieza donde Esther dormía. La luz que por la ventana salía, formaba una ancha faja de claridad en el patio.

Como sintiera una voz grave, una voz de hombre, en dicha pieza, a aquella hora tan avanzada de la noche, me alarmé considerablemente, y, sin hacer ruido, salí. De vuelta por detrás de la casa y tomando con unas piedras una rústica escalonata, trepé hasta la ventana del cuarto iluminado, y pude darme cuenta de todo lo que allí pasaba.

Don Remigio estaba allí.

Una palidez mortal cubría su rostro; Esther, sentada en una silla, amargamente lloraba. Parecía una de esas flores pálidas que agostan los primeros fríos del cortante invierno.

—El doctor Bermúdez me ha manifestado que Roque contraerá enlace bien pronto, con una porteña —decía don Remigio, nerviosamente, caminando con agitación de un extremo a otro de la pieza.

—Sin embargo, papá, — exclamaba desgarradoramente la pobre niña — él me ha jurado no tener más amor que el mío, que ese matrimonio no es más que un negocio que trata de realizar su padre, a quien, en un momento oportuno se impondrá!...

—Y tú lo has creído?

—Sí!... porque Roque es bueno e incapaz de engañarme!...

—Sin embargo, creo que te engaña!...

—No!... no es cierto...

—Es necesario, Esther querida, que reflexiones un poco más. Esos señoritos del pueblo, buscan siempre el medio de pasar bien el tiempo.

—Pero, acaso no soy digna de su cariño?

—Eres digna de un ser que te adore toda la vida.

—Pues él me adora, me idolatra!...

—No, Esther, te engañas. Piensa bien en los resultados, con tiempo; mañana será tarde.

—No!... padre!... ya lo he pensado.

Don Remigio, no pudiendo convencer a su hija, salió de aquella pieza sollozando.

La noche, parecía haber silenciado su inmensa sinfonía para escuchar aquel diálogo.

Estaba por abandonar aquel punto estratégico de mira, cuando sigilosamente vi marchar una forma humana por el lado de la pilca en dirección al cuarto de Esther.

Sentí helárseme la sangre.

—¿Quién puede ser?... —me dije.

Y antes de que pudiera reflexionar, vi entrar en la pieza a Roque!...

Esther se apresuró a cerrar la puerta y a bajar la luz de la lámpara.

Aquel fué un idilio conmovedor.

Parecióme que amor más intenso, más grande que aquél, difícilmente encendió su hoguera en pecho alguno.

Juró Roque que sería Esther el único sol bueno que había de iluminar el camino de su existencia.

Lágrimas de alegría inundaron, cual torrentes bienhechores, las pupilas de la hermosa serrana.

Y en aquella semiobscuridad, besáronse los labios y apretaron los brazos el ángel ensueño que nacen emociones y tristezas engarzadas en el altar de aquellas almas melancólicas.

Y yo, me alejé con el corazón pal-

El Presidente de Francia M. Raymond Poincaré

14 DE JULIO

Celebra mañana el pueblo francés el grande aniversario con que encabezamos estas líneas. La colectividad empieza hoy los festejos, rindiendo homenaje a las grandezas de la patria. Asociándonos a los júbilos de la distinguida colonia francesa, honramos nuestras columnas con el retrato del ilustre hombre público que rige en la actualidad los destinos de la Francia republicana.

ESPAÑA

El rey en San Sebastián

MADRID, julio 12—Dicen de San Sebastián, que esta mañana llegó el rey don Alfonso. Fué agasajadísimo por la población.

Los sucesos de Marruecos

MADRID, julio 12 — En el combate que ayer tuvo lugar en las proximidades de Sabina, las tropas españolas perdieron un teniente y tuvieron 63 heridos, cuatro de los cuales son oficiales.

La segunda escuadra

MADRID, julio 12 — Fué sometido a la consideración del rey, el proyecto del ministro de marina, don Amalio Gimeno, tendiente a la construcción de una segunda escuadra.

FRANCIA

El viaje presidencial a España

PARIS, julio 12 — «Le Matin» se ocupa del próximo viaje del presidente, M. Poincaré a España; considerándolo de gran provecho para la liquidación de los problemas marroquíes.

La huelga en Rusia

PARIS, julio 12 — Se ha agravado la huelga de la industria textil en Tesahmón y Lerz. (Rusia).

Se han enviado tropas, para contrarrestar la acción de la propaganda socialista.

ITALIA

Ascensión militar al Etna

ROMA, julio 12—Comunican de Messina, que la batería tercera del regimiento de artillería de montaña, de guarnición en aquella ciudad, ascendió hoy hasta la cumbre del volcán Etna, a 3330 metros de altura, efectuando brillantes evoluciones.

De Libia

ROMA, julio 12 — Hállase enfermo de algún cuidado, el comandante de las tropas de Cirenaica, general Tassoni. Para sustituirlo provisionalmente, salió el general Viñat.

ESTADOS UNIDOS

De Méjico

NUEVA YORK, julio 12 — El gobierno mejicano ha dado seguridades al embajador norteamericano, de que en breve obtendrá la libertad de los cinco ciudadanos de la Unión que se hallan en poder de los rebeldes, en Hidalgo.

CHILE

La anunciada emisión

SANTIAGO, julio 12 — El ministro de hacienda, asegura que el gobierno no aceptará la emisión de 50 millones de pesos, proyectada en el congreso.

Marina mercante

SANTIAGO, julio 12 — Desmiéntase la aprobación del proyecto de fomento de la marina mercante.

El almirante Montt

SANTIAGO, julio 12 — El almirante Montt, saldrá para Paraná el 16 del corriente. Su proyectado viaje a Europa, lo ha suspendido.

BRASIL

La futura presidencia

RIO DE JANEIRO, julio 12 — El lunes próximo, realizarán un gran mitin, con propósitos de propaganda, los partidarios de la candidatura presidencial de Ruy Barbosa.

El café

RIO DE JANEIRO, julio 12 — Sigue la baja del café de San Pablo. Hoy se cotiza a 7.500 reis la bolsa, tipo 7.

La baja está causando graves perjuicios al comercio.

REPUBLICA ORIENTAL

El doctor José P. Ramirez

SU FALLECIMIENTO

MONTEVIDEO, julio 12 — Falleció el distinguido hombre público, doctor José Pedro Ramirez, que desde días atrás se hallaba enfermo de suma gravedad.

CAPITAL FEDERAL

Cámara de senadores

EL CENSO NACIONAL

SUBSIDIOS PARA ESTUDIANTES

SESION SECRETA

BUENOS AIRES, julio 12 — Reunióse el senado, presidido por el vice 1°, señor Villanueva.

Se aprueba el proyecto concediendo 15.000 pesos para concurrencia de delegaciones universitarias de Buenos Aires, Córdoba y La Plata, al congreso estudiantil internacional de la Corda Fratres.

González, al tratarse el proyecto de levantamiento de un censo nacional, pide el aplazamiento del mismo, por hallarse enfermo y tener que retirarse.

Guiñazú propone que se postergue indefinidamente ese proyecto, y así se resuelve.

Concédese 15.000 pesos, para efectuar un viaje de estudio, a los alumnos de 6° año de la Escuela Industrial.

Se pasa a sesión secreta, para dar entrada al pliego del ejecutivo, el llenado acuerdo para nombrar ministro en Colombia y Venezuela, al doctor Manuel Malbrán.

El senado platense — Declaraciones del doctor Ramos Mexía — Una opinión de Dr. Montes de Oca — sumario a un rector — Varias.

BUENOS AIRES, julio 12 — El senado de La Plata, votó la destitución del contador general, doctor Ferreyra.

—El ministro de obras públicas, declara que no fué a la comisión del senado, a dar la opinión del ejecutivo, pues durante su reciente jira por Europa, en diversos discursos formuló esa opinión, y el pensamiento gubernativo.

—El ministro de obras públicas, aguarda el regreso del presidente de la república, para designar director general de enseñanza secundaria en reemplazo del doctor Bahía.

—El doctor Ramos Mexía, asegura que es exacta la noticia, según la cual su exposición refleja el fiel pensamiento del presidente, que lo autorizó a hacerla.

—El interventor en Jujuy, creó el registro de empleados.

—El doctor Montes de Oca, publicó su opinión, sobre la ley de Buenos Aires, que fija en 21 años la edad electoral.

El mencionado jurisconsulto, considera ilegal dicha disposición, pues sólo el congreso de la nación tiene facultades en esa materia.

—En breve terminará el sumario instruido al rector del colegio nacional de Corrientes, por desfalco.

—Nótase considerable aumento en las operaciones de descuentos. Hay demanda de metálico.

Viajero — Proclamación — Trasmisión del mando en La Plata — Varias.

BUENOS AIRES, julio 12 — Partió para España el agregado a la legación en aquel país, comandante Balgorria.

—Los autonomistas de Corrientes proclamaron a José Rivero candidato a diputado nacional.

—Se realizó la trasmisión del mando en La Plata, prestando juramento el nuevo gobernador, doctor Ortiz de Rosas.

—El doctor de la Plaza firmó un decreto sobre trasmisión del mando.

—Se considera que las elecciones de mañana en Jujuy pasarán completamente en calma.

—Los frigoríficos norteamericanos e ingleses se arreglaron para vender al mismo precio la carne en Londres.

—La dirección de telégrafos prepara el presupuesto, con aumentos, para 1914.

Recaudación aduanera — Los radicales jujeños — Reunión de acreedores — Bubónica en Bahía.

BUENOS AIRES, julio 12—La recaudación aduanera en el último semestre, supera en 15 millones a la de igual período de 1912.

—El ministro del interior contestó a los delegados radicales de Jujuy, que no es posible suspender las elecciones en el departamento de Santa Catalina.

—Celebró reunión de acreedores don Manuel Augusto Masa, constructor. El activo es de 1.318.731 pesos, y el pasivo de 1.209.287 pesos.

—En Bahía Blanca ocurrieron dos casos de peste bubónica.

—El movimiento bursátil ha sido flojo.

Sport

HIPODROMO ARGENTINO

BUENOS AIRES, julio 12—Los diarios de la tarde dan los siguientes pronósticos para las carreras de mañana:

«El Nacional»: Tea, Rochela, Lord Peter, D'Artagnan, Alúmine, stud Iccarbe, stud Perú, Hirondelle.

«La Gaceta»: Tea, Energía, Lord Peter, D'Artagnan, Alúmine, stud Iccarbe, stud Perú, Hirondelle.

«El Diario»: Lía Calel, Rochela, Lord Peter, Piecueta, Alúmine, Indiscreta, Bijou Royal, Frenético.

«La Razón»: Alcurnia, Rochela, Lord Peter, D'Artagnan, Alúmine, Querido, Bijou Royal, Hirondelle.

«Tribuna»: Tea, Rochela, Lord Peter, D'Artagnan, Compiesa, stud Zabiaurre, Bijou Royal, Frenético.

RABON

Demostración al comisario general

RABON, julio 12 — Reuniéronse en ésta delegados de los vecindarios de Florencia y Urdániz, para entregar un pergamino y medalla de oro, al comisario general don Gaspar Kaufmann, como demostración del agrado que en dichos pueblos ha producido la gestión del referido funcionario.

Una artística alegoría adorna la dedicatoria, que dice:

«Al comisario general don Gaspar Kaufmann, los vecinos de Florencia y Colonia Urdániz, agradecidos. Año 1913».

Esta demostración es general y ha reunido todas las voluntades, lo que prueba las simpatías de que goza el obsequiado.

Ecos del día

EL ANIVERSARIO DE FRANCIA

El pueblo francés, y con él todos los espíritus liberales del mundo, celebrarán mañana el acontecimiento más culminante del siglo XVIII, más que por el hecho en sí, por sus consecuencias morales.

La toma de la Bastilla no es en realidad un suceso de armas que merezca la glorificación que le ha dado la Francia republicana y el mundo entero, y si tiene la resonancia y el valor histórico que se le ha adjudicado, es porque en la Bastilla se ha visto el símbolo de un sistema de gobierno repudiado por los pueblos, y socavado en sus cimientos por las ideas igualitarias de los escritores de la Enciclopedia, que venían barriendo prejuicios y sugiriendo claridades democráticas.

El pueblo francés, tiene sobrada razón para sentirse en la cumbre, cuando su historia puede enseñar fechas como la de mañana, que ha de inflar de entusiasmo todos los corazones de los hijos de ese gran pueblo.

Pero dejamos la palabra sobre ese acontecimiento a uno de sus grandes comentaristas, Edgard Quinet, que dice así:

«¿Qué significa la fecha del 14 de julio de 1789? Ese día la Revolución hirió al poder absoluto en la cabeza.

Los hombres del pueblo no eran encerrados en la Bastilla, siendo ésta la cárcel reservada a los escritores, la cárcel de la inteligencia. El primer movimiento de París había dado por resultado derribar esa prisión, es decir, libertar el pensamiento. Advenimiento del espíritu, seguridad, dignidad humana; he aquí lo que significa esta primera jornada. Nadie desconoció cuanto decimos.

El universo entero admiró a ese pueblo que, empujado por un espíritu superior, vengó con un insulto personal todas las injurias hechas a la razón. Desde aquel momento la razón se sintió libre. No hubo un solo pensador que no comprendiera que se había combatido en provecho suyo. Con esto, la Revolución conquistó el corazón de Europa. La toma de la Bastilla fué para todos la emancipación del humano espíritu.

Una regeneración que empezaba de tal altura, dividióse desde toda la tierra, y pareció ser la Revolución universal. El género humano festejó el 14 de julio. La Fayette envió las llaves de la Bastilla a Washington; y el Nuevo Mundo, tomado por testigo, constituyóse en guardián de las libertades conquistadas por el Viejo.

No era bastante haber vengado en un momento de humillaciones de la Asamblea, haber castigado las amenazas de los generales, las insolencias de los cortesanos, la espada de un ministro querido. La jornada del 14 dió su verdadero sentido y su alma a la Revolución. Esa alma resultó ser la libertad. Entonces nadie comprendía que sin ella pudiese haber bien seguro; tal era el fondo de todos los franceses. Entre veinticinco millones de hombres, no se hubiera encontrado uno que pensase que los derechos civiles, para ser serios, necesitaban estar garantidos por los derechos políticos, ni que fuese dado hacer dos partes de la vida, libre la una, la otra esclava.»

Teatros y artistas



Amparo Garrido, que viene precedida de gran fama



Anita Hernández, ya conocida de nuestro público

—o—

Sociales

Correo rosarino

En el Asilo del Santísimo Rosario, se realizó la reunión de las niñas que organizan los preparativos para la fiesta que a beneficio del establecimiento se efectuará en breve en uno de nuestros coliseos.

—Como ya se ha anunciado, hoy se efectuará en el Stand del Tiro Suizo un almuerzo en honor del señor Pascual Fongelli, con motivo de su viaje a Europa.

—En el Sanatorio Policlínico Pagliano ha sido operada con todo éxito por los doctores Muñoz y Serra la señora Clementina de Belcarmino.

—La señorita Aída Virginia Moretta, reunirá mañana en un té a sus numerosas amigas, con motivo de su onomástico.

—Anoche fué bendecido el enlace de la señorita Sara Ferreyra Larrechea, con el señor Enrique del Campillo.

Apadrinaron la boda la señora Jacoba

guido por Martina, Norberto, Francisca y Brígida Mondón, contra la sucesión de Socorro Mondón, se dispuso se expida la copia solicitada, regulándose sus honorarios al doctor Armando U. Antille y al doctor Enrique Mosca, en las sumas de doscientos cincuenta pesos, cada uno.

—Se hizo lugar a la acción instaurada en los juicios de desalojo seguidos por Juan Grossi contra José Rivero y Julio Traviani.

En cada uno de dichos juicios se regularon sus honorarios al procurador Garolini y al doctor Cabal, en 120 y 200 pesos, respectivamente.

—En el juicio sucesorio de José Triboli, regúlase el honorario al doctor Silvestre H. López, en la suma de quinientos pesos.

3ª NOMINACION — 2ª Secretaría.— Se dispuso la libertad del encausado Mauricio Guimber. Este sale bajo fianza.

—Autorízase a la señora Margarita S. de Arenas, para que firme y dé poder para pleitear de acuerdo a la solicitud que ha presentado.

—Por fallecimiento de doña Catalina Zeballos, se declaró herederos a la madre legítima de ésta, Regina Solís de Zeballos y al hijo natural de la causante, Anacleto L. Zeballos.

JUZGADO DE INSTRUCCION

2ª NOMINACION — 1ª Secretaría.— Consultando el auto de sobreseimiento fueron elevados al Superior, los sumarios de José Messo, hurto; David Cherr y Jorge Cerri, hurto; Santos Pereyra, infanticidio; María de Bock, violación de domicilio; Alejandro Mozetti y Francisco Regek, asalto; José Flores y Teresa Fernández, indebida marcación de animales; Jorge Plaza, demencia.

—Dictáronse autos de prisión contra Serapio Rodríguez, procesado por atentado con arma; Eloy Torrales y Feliciano Ledesma, procesados por lesiones; Julián Arroyos, id. por este mismo delito; Luis Papalle, id. id.; Segundo Tiburcio Sánchez, procesado por hurto; Braulio M. Correa, id. id.; y Salvador Papales, id. por lesiones.

—En clausura fueron remitidos al juzgado de sentencia los sumarios de Juan Alvarez, hurto; Francisco Torres Castillo, lesiones; Luis Ibarra, hurto; Eulogio Esquivel, Pedro Ojeda, Ireneo Peralta, Agapito Ferreyra y Martiniano Esquivel, disparo de arma y agresión; Donato Farías, lesiones.

—Recayó auto de sobreseimiento en la causa seguida a Leopoldo Ramírez, por el delito de violación de domicilio.

—Decrétose la libertad de los siguientes procesados:

Desiderio Merlo o Zárate, Rosa Suárez y Juan Alvarez. Salen éstos bajo las garantías de la fianza.

El doctor Rivera

Como en oportunidad anunciamos, el viernes regresó de Helvecia, adonde fuera por causas relacionadas con su juzgado, el juez de instrucción de la 2ª nominación, doctor Melitón Rivera.

A TRAVES DE LA PROVINCIA

Coronda

La fiesta patria en la Escuela Normal

Coronda, julio 10.

Señor director de SANTA FE:

Una vez más se ha puesto de relieve la competencia y laboriosidad de la dirección y personal de la escuela normal, que con tanto acierto dirige la señorita María Margarita Gervasoni, con la espléndida velada que tuvo lugar el día 9 de julio y que alguien llamó el «broche de oro de las fiestas patrias».

Empezó el acto con el Himno Nacional, cantado por las alumnas del curso normal en número de sesenta y que fué escuchado de pie por la concurrencia que aplaudió con entusiasmo al terminarse.

Siguió la gimnasia con banderitas, desempeñadas por niñas del grado infantil, quienes la hicieron con toda corrección.

«Tristezas», melodía de Tosti, cantada por la señorita Haydée Fernández, estuvo muy bien, como igualmente el juguete musical «El amanecer», preparado por la señorita Blanca Sandoz, quien presentó dicho punto, en medio de un arreglo encantador, por el gusto y forma en que estaba distribuido el conjunto de niños; (pajaritos y plantas), Azucena López y Leonorcita Leiva, hicieron de hermosos picaflores, distinguiéndose también los niñitos Rafael Vico, Felizar y Salvatierra.

«Confraternidad Hispano Argentina», cuadro vivo y recitado, estuvo espléndidamente representado por las señoritas Blanca Rosa López y Julia Canova; «República Argentina y España», respectivamente con los soldados Angel Devotto y Avelino Andino, que formaban un grupo soberbio y conmovedor al escuchar el recitado que entre ellos dijo con sentimiento y corrección la señorita Antonia Moliné, acompañada al piano por la señorita Ernestina Laje. En medio de una salva de aplausos y de los acordes de los Himnos Argentino y Español cayó el telón, para luego levantarse al empezar el melodrama jocoso «Las costureras», que gustó mucho por la enseñanza moral que encierra, distinguiéndose las niñas de Vico Froitier Jiménez, Francioni, Godoy, Gervasoni, Moliné y Fernández. La dirección de este punto como la parte musical estuvo a cargo de la profesora señorita Laje, quien demostró una vez más su buen gusto interpretando como ella sabe hacerlo, la magistral música de Parisini.

La segunda parte empezó con el coro a dos voces del Nabuco (Verdi) por las alumnas del curso normal, con acompañamiento de piano y que resultó muy afinado; siguió luego el Cotillón, bailado por niños y niñas del departamento de aplicación, que resultó muy correcto, formando los pequeños danzantes un lucido conjunto de elegancia y distinción, sobresaliendo Odila Núñez y Numidia Homs.

Después del «Nocturno» de Chopin, cantado por la señorita Rosario Gorosito, el público contempló el «Grupo Andaluz», cuadro vivo en el que hicieron de graciosas manolas Juanita de las Casas, Blanca López, Cándida Filippini y niñas de Gies, Peretti Rossell, Faure, Moliné, y Fernández; la señorita Ciriaca Soto acompañó el cuadro con un fragmento de la «jota aragonesa», «Capricho español» de Mascagni, con tal gusto y sentimiento que nos hacía la ilusión de encontrarnos en la encantadora «tierra de los claveles».

«Amores y Amoríos», poesía de los hermanos Quintero, música de Eloisa de Silva, fué recitada por la señorita Magdalena Andrada, con el sentimiento y la espiritualidad que la caracterizan, siendo muy aplaudida.

El último punto y el más culminante en su género fué el cuento en un acto «Los pantalones» de Mariano Barraco, preparado por la señorita Gervasoni y el señor Pedro Ruaret e interpretado por las señoritas Amelia Montani, Rosa Pagés, Emilia Comba, Rosario Gorosito, Aníbal Della, y Alejandro Montti. La primera nos hizo una doña Pancha admirable, manteniendo el interés del público, como el señor Del-Cas, en su papel de Juan, por su naturalidad; los otros muy bien.

Un aplauso caluroso a los héroes de la jornada, que en este caso lo son los profesores y personal directivo a quienes se debe el éxito del festival.

—Las fiestas populares han estado muy animadas, gracias a la iniciativa del inspector de enseñanza normal señor Jiménez, secundado por el jefe político y demás autoridades.

El tedéum tuvo lugar a la una de la tarde, y a él concurrieron, además de las autoridades y la escuela normal en número de 400, cuatro escuelas más de las recientemente creadas en los alrededores y Lomas de Coronda; después de dicho acto tomó la palabra el señor Jiménez, en el kiosco de la Plaza Urquiza, siendo muy aplaudido por su vibrante discurso. Los alumnos fueron obsequiados con bombones.

Por la tarde se desarrolló el programa de juegos populares, y por la noche hubo cinematógrafo al aire libre. El pueblo tuvo, pues, sus expansiones, gracias a la comisión de fiestas populares.

—A pedido de varias familias que por falta de localidad en el salón no pudieron asistir a la velada del 9 ppdo., se repetirán algunos cuntos el 20 del corriente en otra velada que se organiza, agregando nuevos números muy interesantes, entre ellos la chistosa comedia «De tiros largos», que prepara la señorita Mercedes Jiménez Melo.

Recitados, poesías declamadas y cuadros vivos. El producido de dicha fiesta será para la Biblioteca Popular, que bien merece la protección pública por los muchos beneficios que reporta al público en general y a los estudiantes en particular; la anterior, cuyo producto ha sido de 300 pesos más o menos, será para pagar los bancos que hace un mes ostentan las galerías de nuestra escuela normal y para la Sociedad Pro Fomento de la Educación, y de la cual me ocuparé en otra.

—El ilustrado diario SANTA FE goza de muchas simpatías en esta población por su rectitud e imparcialidad.

Corresponsal.

Vera

Ecos de las fiestas julias—La velada—Procesión cívica—Los discursos—Diversiones populares—Juegos artificiales—Baile en el Club América.

Jobson, (Vera), julio 10.

Señor director de SANTA FE:

Para servir los intereses de este pueblo, que con interés lee las columnas de ese diario, le trasmito a la ligera, las impresiones recogidas de las inolvidables fiestas julias.

El 8 toda la población fué engalanada con banderas nacionales y argentinas, que impresionaban gratamente a los espíritus que gozan en la rememoración de las glorias nacionales.

Y por la noche, las autoridades las familias más distinguidas y todo el pueblo en masa, se habían dado cita en el salón-teatro de Los Obreros del Norte, para asistir a la velada patriótica que había organizado la escuela graduada superior de la provincia.

El programa, tan variado como selecto, mereció los honores de los más francos aplausos, en todas sus partes desde el himno patrio, que fué la chispa que incendió el entusiasmo en todos los concurrentes.

En las declamaciones se distinguieron, por su dicción clara e interpretación correcta, los niños Aníbal Pintado y Salvador Lamazon, y las señoritas Isabel Caunier y Libia Monsalve, y en el recitado con acompañamiento de piano la niña Mercedita Relbey.

Los cantos «Saludo a la bandera y canto patriótico», fueron coreados con gusto y con mucha precisión por los alumnos de la escuela graduada.

Los cuadros vivos «Las estrellas», lo representaron las niñitas Esther Gaviola, Libia Nasiff, Sosa Kirivaller, Ana Debay y Blanca García; y el de «La Caridad», la señorita Libia Monsalve, las niñitas Isabel Monsalve, Gloria García y Elvira Paganetto y el niño Filandrito Lozano.

Produjeron la más grata impresión, por los efectos que presentaron tan artísticos e inspirados cuadros vivos.

Pero la nota sobresaliente y que causó mayor animación en los asistentes a la fiesta, fué el baile infantil «Cotillón», que organizara la señorita Mercedes Frugoni Candioti.

Las parejas vestidas con trajes de la época de Luis XV, se desenvolviera con admirable tino y rara habilidad.

Tomaron parte los pequeños alumnos: Blanca García, E. Caruvini, A. Debay, E. Monsalve, C. Braida, L. Nasiff, D. Calastroni, V. Monsalve, N. Real, P. Marini, A. Nasiff, M. Lugo, E. Caunier y F. Lozano.

Terminó la velada con la marcha San Lorenzo, que ejecutó la orquesta.

El éxito de la fiesta ha correspondido al director de la escuela, señor Julio E. Paganetto y a sus dignos colaboradores, y así se lo demostraron los más caracterizados vecinos.

—El 9, a la salida del sol, se hicieron descargas, y en la escuela fiscal, se cantó el himno de la patria.

A las 10, se formó la procesión cívica, formada en correcto orden por la escuela fiscal y la nacional, llevando la enseña de Belgrano, y presidida por los miembros de la comisión de fiestas.

La columna desfiló por la calle San Martín, y al saludar a las autoridades en la jefatura política, evolucionó una compañía de agentes y después se incorporó el jefe político señor Cáceres, siguiendo la columna por la calle 9 de Julio hasta la plaza Libertad, donde de nuevo se entonó la canción de López y Planes, por los alumnos de las escuelas.

Inició los discursos, con elevadas ideas de patriotismo y de memorables recordaciones, el inspector de escuelas nacionales señor E. Echegaray, que tuvo pasajes muy felices, mereciendo los aplausos de la concurrencia.

Declamaron patrióticas composiciones los niños C. García y A. Pintado, conquistando merecidas palmadas de congratulación.

El señor Abdón Viana, a pedido de la comisión, pronunció un improvisado discurso alusivo a la fecha que se conmemoraba, a la fraternidad de todas las naciones, y muy especialmente de España, que se encontraba representada por la simbólica enseña, entrelazada a la argentina, y por sus dignos descendientes.

Terminado este acto, los niños fueron obsequiados, con exquisitas masas, retornando después a la escuela donde se disolvieron.

A las 12 de la mañana, al pueblo se le sirvió un suculento asado con cuero.

—Por la tarde, un gentío inmenso se reunió en la Plaza Libertad a presenciar las diversiones que ingeniosamente se habían organizado, y las corridas de sortija con premios.

—A las 9 de la noche se incendiaron vistosos fuegos artificiales, y a las 10 se organizó la procesión con antorcha que con entusiasmo recorrió las calles del pueblo.

Terminaron las fiestas con un baile en el Club América, del que me ocuparé en la próxima.

VERITAS.

San Justo

Despedida al señor Juan Carrinzaa—Nombramiento

San Justo, julio 11

Señor director de SANTA FE:

Un grupo de amigos, ofreció anoche una demostración al señor Juan Carrinzaa, ex jefe político de este departamento, quien parte hoy para San Cristóbal, a hacerse cargo de la jefatura de esa localidad. También va el secretario de policía de ésta, señor Clemente Simonini.

—Hoy el vecindario de San Justo, para demostrar su agradecimiento por la buena administración, durante el breve período que tuviera a su cargo la jefatura de este departamento el señor Carrinzaa, ofrecerá al ex jefe político y secretario, un banquete de despedida.

Fué invitado también el nuevo jefe político, señor Juan Lozada.

—Con el cargo de secretario de policía, en ésta, fué nombrado el señor Eduardo P. Acuña.

Corresponsal viajero.

San Cristóbal

Velada de beneficencia

San Cristóbal, julio 10.

Señor director de SANTA FE:

Ante un público de más de cuatrocientas personas, se realizó un hermoso acto público que revistió todos los caracteres de un gran acontecimiento, pues atrajo todo lo más representativo que contiene esta sociedad. Y no era para menos, tratándose de un fin tan humanitario.

Ocupaban los palcos y la platea las familias de Mainetti, Manccini, Bollinger, Lossada, Fasola, Fourniget, Dho, Mengoni, Ormaechea, Picoche, Lemonnier, Mangold, Calle Rodríguez, Llobet, González, Lázaro y Clodomiro Fontanellas, De Pedro, Dardell, Bernasconi, Martínez, Zanuttini Muñoz, Vallejos, Milán, Rojas, Chaperón, De la Peña, Gordon, Puga, Poulange, Alfieri, Forrecetti, López, Romano, Tenca, Aufranc, Bertolaccini, Aceves, Garrote, Giancarelli, Sanabria, Villarreal, Lagarrigue, Yost, Orellana, Pilorget, Barchi, Ebraro, Charles; Rebecchi, Villanueva, Rodríguez, Barengo, García, Luque, Junco, Emerli, González, y otras que no recuerdo.

El programa puesto en ejecución fué el siguiente:

1º.—Himno Nacional.

2º.—Discurso de apertura por el director del hospital, doctor Gerónimo J. Lassaga.

3º.—Se pondrá en escena el precioso drama en tres actos y en verso, del laureado poeta argentino, Martín Coronado, titulado: «Salvador».

Reparto:—Rita, señorita S. Zielch; Rosalía, A. Gordón; Elena, B. González; Salvador, señor E. Zuchi; Juan, J. Picoche; Ezequiel, A. Lagarrigue.

La acción pasa en Buenos Aires.

4º.—Sinfonía.

5º.—Subirá a escena el precioso juguete en un acto y en verso original del señor don Pablo Ruiz Galarreta, titulado: «¡Dos Marías!»

Reparto:—Maruja, señorita B. González; Blasa, señora P. de Acebes; Genaro, señor J. Acebes; Don Pío, señor J. Picoche; Arturo, señor A. Lagarrigue; inspector, señor E. Zucchi.

Aunque con poco ensayo, fué muy bien ejecutado el Himno Nacional, que fué saludado con estruendosos aplausos.

Le tocó su turno al doctor Lassaga, que con palabras elocuentes tuvo suspenso al público por breves momentos. Durante su discurso fué ovacionado vivamente y en primer lugar al tratar de los obstáculos con que se ha tenido que luchar para dar brillo a la velada y obtener el éxito asombroso que el público ha presenciado satisfecho.

Dijo que a despecho de todas las intrigas puestas en juego, había triunfado la idea de las damas de San Cristóbal, obteniendo sea dotado el Hospital de Caridad de la instalación de rayos X; y agregó que pronto estas intrigas quedarían desvanecidas, pues sus propagadores van derecho al descrédito y el pueblo ya está en guardia contra esas acechanzas.

Recordó el hermoso rasgo de las damas de Mendoza, que vendieron joyas para arbitrar recursos para la patria, y concluyó diciendo, que en San Cristóbal todavía quedaban damas que sabían demostrar sus sentimientos filantrópicos a pesar de la intriga malévola y los avances de círculo, pretendiendo malograr la idea magna cual es la de la caridad.

Fué muy aplaudido el doctor Lassaga y ha merecido bien del público por su hermosa actitud.

Por lo demás el drama «Salvador» y el juguete «¡Dos Marías!», fué bien interpretado y el público ya se avanza a predecir que no será esta la última función que el salón-teatro Rivadavia dé con éxito y brillo. Un aplauso pues a todos los artistas.

Muy digna de encomio la actitud de la comisión de damas, de quien se espera muchos esfuerzos en adelante a fin de arbitrar recursos para fines filantrópicos.

No quiero olvidar al señor Giancarelli por la exhibición de fotografías en los entreactos. La comisión de damas y los héroes de la patria, fueron recibidos con estruendosos aplausos.

Ahora, un poquito de mi cosecha, si me permite el señor director.

La comisión organizadora de la velada ha luchado contra toda una falange de intrigantes, a pesar de los altos fines que perseguía, no ha faltado quien pretendiera trabar la acción benéfica del pueblo que ha desoído toda prédica injusta y malévola, y se ha puesto de pie para contrarrestarla.

Corresponsal.

Helvecia

Animado baile—El asunto Ocampo

Helvecia, julio 10

El 9 de julio, aquí pasó inadvertido por parte del jefe político Wagner, pues todo lo que hizo fué tirar por la mañana ocho bombas, una cada diez minuto y por la tarde, doce. Para él solo era demasiado.

La sociedad «Juan de Garay», dió un gran baile, al que concurrieron las familias de:

Luis Antille, A. Duclos, P. Krieglel, F. Candioti, A. Azulay, F. Sancho, J. J. Rivera, S. del Agüero, S. Raffo, F. Quesada, M. Piverotto, J. Virgilio, señoritas Sterli, Gamboa, J. Vigo y señora, P. Basri y familia, y J. Rioja, M. Perdomo, y Avelino Fernández y señora.

Duró hasta las cuatro de la mañana de hoy, y estuvo muy animado, sin que cesara un solo momento el entusiasmo. Se bailó con una orquesta organizada por el señor Farioli.

El salón fué adornado por señoritas que galantemente se ofrecieron a hacerlo.

Pasará algún tiempo antes que se repita un baile social de tanta animación como este.

—El laborioso juez de instrucción, doctor Rivera, se encuentra en ésta desde hace unos días. Se ventila un asunto serio, el de la sucesión Ocampo, del que es albacea y consejero, el jefe político Wagnest.

La señora en segundas nupcias del finado Ocampo, doña Eufronia Peralta, se encuentra detenida en la policía, donde también se hallan otros detenidos por el mismo asunto.

Corresponsal.

Sunchales

Foot Ball

Sunchales, julio 10

Señor director de SANTA FE:

Como estaba anunciado, hoy jugóse en Gálvez el partido amistoso entre los clubs Atlético de Gálvez y el de Sunchales, resultando victorioso, después de una reñida lucha, el club local por un goal contra cero.

El club de Sunchales es bastante fuerte, pero no pudo triunfar debido a que el club local llevaba unos cuantos jugadores del club Atlético de Rafaela y así pudo formar un excelente cuadro, el cual estaba compuesto por los siguientes jugadores:

Spíndola, Maina, Barco, Mella, Steiman, Schpp, Moroni, Monteconi, Nella, Annotti.

—Regresaron de Monteros los jugadores del club «Libertad» de ésta, los cuales fueran a aquel pueblo a disputar la gran copa donada por el comercio.

Salió victorioso el team «Libertad», por tres goals contra cero del Atlético de Monteros.

Corresponsal.

San Carlos Sud

Fiestas julias

San Carlos Sud, julio 10

Señor director de SANTA FE:

En medio del mayor entusiasmo, se llevaron a cabo en este pueblo las fiestas conmemorativas del 9 de julio.

Después de otros actos, a las 9.30 a. m., encontráronse reunidos en la plaza los alumnos de las tres escuelas fiscales, la alemana y la otra particular que dirige la señora Melania Millot, a las que también se agregaron las sociedades de tiro, la de canto «Armonía», «Juventud Unida», «Socorros Mutuos» y de «Gimnasia». Todas las que, después de recorrer algunas calles en procesión cívica, regresaron al punto de partida, para dar cumplimiento al programa escolar.

Después de los acordes del himno nacional, hizo uso de la palabra el señor Luis Abella, director de la escuela fiscal, quien fué merecidamente ovacionado y felicitado por los conceptos altamente patrióticos y feliz un-

[Continúa en la página 11]